

Kamera Eskura

Pseudónimo artístico de Pedro Noel da Luz Guerreiro, natural de Portimão, fotógrafo do jornal Correio da Manhã e repórter de imagem do canal Correio da Manhã TV.

Colaborou com diversas instituições, como a Orquestra do Algarve e o Centro de Estudos Africanos da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Participou em diferentes eventos e projetos de fotografia coletivos: livro *Fragments de Emoção*, da Editorial Minerva; a exposição “O Chiado vai ter a maior Exposição Fotográfica do Mundo” (2010); II edição da “Maior Exposição Fotográfica do Mundo” (Funchal e Porto Santo, 2011); “Art Takes Time Square” (Nova Iorque, 2012); exposição internacional “The Story of the Creative” (Nova Iorque e Long Island City, Estados Unidos da América, julho de 2013); “See MeTakeOver” (Times Square, Nova Iorque, julho de 2014); “Fifth Annual Exposure Award” (Museu do Louvre, Paris, julho de 2015);

Participou em diversas exposições individuais e coletivas de norte a sul do país, desde 2004. Destaque para a sua exposição “The Train Leaves at 07h08 p.m.” que esteve em destaque no programa “Câmara Clara” na RTP2, em 31 de maio de 2010.

Recebeu diversos prémios e menções honrosas: Menção honrosa da FIAP no 1st International Salon of Digital Photography (Celje, Eslovénia, outubro de 2007); Prémio Medalha Raca “Tourism Prize” & Prémio Medalha Raca “Melhor Português” na categoria de Digital Monocromo no 35º Algarve Photo Salon (julho de 2009); 2º prémio do concurso “Desafio Olhares Novembro” realizado pelo site Olhares em que participaram 900 fotógrafos com 1500 fotografias a concurso (dezembro de 2010); Finalista para o portefólio review no Prémio Internacional de Fotografia “Emergentes” (Braga, 2012 e 2013); Um dos finalistas do prémio “Reflex” da revista Cais/Bes (dezembro de 2013); Selecionado para a galeria das melhores fotografias a preto e branco na página oficial do Facebook do Black and White World, que conta com 7000 membros (janeiro de 2014); Menção honrosa na categoria “Fotojornalismo” do International Black & White Photography Contest – Monochrome Awards 2014 (fevereiro de 2015); Nomeação na categoria “Fine Art” do 9th Annual International Color Awards (março de 2016); Menção honrosa na categoria Silhuetas e duas nomeações nas categorias de Fotojornalismo e Silhuetas do 11th Annual Black & White Spider Awards (novembro de 2016); 2.º prémio (Silver Star Award) na categoria de Editorial: General News no concurso internacional “ND Awards 2016”; Menção honrosa na categoria “People” do International Black & White Photography Contest – Monochrome Awards 2017.

Publicou fotografias suas em diversas revistas da especialidade: “Digital Photographer”; “Mundo da Fotografia Digital”; “DirectArts” (2009).

É membro da ALFA “Associação Livre de Fotógrafos do Algarve”.

Kamera Eskura

Artistic pseudonym of Pedro Noel da Luz Guerreiro, born in Portimão, photographer and reporter of Correio da Manhã newspaper and TV channel.

The author collaborated with several institutions, such as Orquestra do Algarve and the Center for African Studies at the Faculty of Arts of the University of Porto.

Participated in different photography events and projects: the book *Fragmentos de Emoção* (fragments of emotion), Editorial Minerva; the exhibition "The Chiado will have the largest Photographic Exhibition in the World" (2010); II edition of "Largest Photographic Exhibition in the World" (Funchal and Porto Santo, 2011); "Art Takes Time Square" (New York, 2012); international exhibition "The Story of the Creative" (New York and Long Island City, United States of America, July 2013); "See MeTakeOver" (Times Square, New York, July 2014); "Fifth Annual Exposure Award" (Louvre Museum, Paris, July 2015);

Since 2004, has participated in several individual and collective exhibitions. Highlight for the exhibition "The Train Leaves at 07:08 p.m" featured in the tv show "Câmara Clara" at RTP2 on May 31, 2010.

Received several awards and honorable mentions: Honorable Mention of FIAP at the 1st International Salon of Digital Photography (Celje, Slovenia, October 2007); Racial Medal "Tourism Prize" & Racial Medal Award "Best Portuguese" in the Digital Monochrome category at the 35th Algarve Photo Salon (July 2009); 2nd prize of the "Desafio Olhares Novembro" contest held by the Olhares site in which 900 photographers participated with 1500 photographs in the contest (December 2010); Finalist for the portfolio review at the "Emerging" International Photography Prize (Braga, 2012 and 2013); One of the finalists of the "Reflex" prize of Cais / Bes magazine (December 2013); Selected for the gallery of the best black and white photographs on the official Facebook page of Black and White World, which has 7000 members (January 2014); Honorable mention in the category "Photojournalism" of the International Black & White Photography Contest - Monochrome Awards 2014 (February 2015); Appointment in the "Fine Art" category of the 9th Annual International Color Awards (March 2016); Honorable Mention in the category Silhouettes and two appointments in the categories of Photojournalism and Silhouettes of the 11th Annual Black & White Spider Awards (November 2016); 2nd Prize (Silver Star Award) in the Editorial category: General News in the international competition "ND Awards 2016"; Honorable mention in the category "People" of the International Black & White Photography Contest - Monochrome Awards 2017.

Has photos published in several magazines: "Digital Photographer"; "World of Digital Photography"; "DirectArts" (2009).

Is a member of ALFA "Free Association of Photographers of the Algarve".